

Arte e Linguaggi

Linguaggi del corpo

Agenzie

Panaro Modena ASD-SGS

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria

Classi

Infanzia sez. mista,
Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2026/27

495 - Favolando... muoversi ascoltando!

Finalità

Le finalità dell'itinerario sono in continuità con le Linee pedagogiche per il sistema integrato "zerosei" 2021, gli Orientamenti nazionali per i servizi educativi per l'infanzia 2022, alle Indicazioni nazionali per il curricolo 2025, campo di esperienza "Il corpo e il movimento" per le scuole d'infanzia e le classi prime e a quelle vigenti del 2012, curricolo di educazione fisica e motoria, per la scuola primaria.

La proposta progettuale si realizza attraverso il laboratorio e propone ai bambini la drammatizzazione di famose favole musicali e di storie abbinate ad una colonna sonora significativa, scelte dai docenti, attraverso tre fasi: primo ascolto musicale, lettura della favola (adattamento e riduzione), interpretazione guidata o spontanea attraverso il corpo (libera interpretazione). I docenti, in fase di prenotazione, potranno scegliere il titolo della favola in musica che sarà rielaborata attraverso il movimento.

Gli obiettivi sono:

- "vivere" storie da protagonista, in modo attivo e coinvolgente;
- esplorare e incoraggiare il linguaggio del corpo attraverso il movimento in tutte le sue possibilità e dimensioni, come forma di comunicazione;
- sperimentare la corporeità in tutte le sue dimensioni, attraverso la drammatizzazione e la rielaborazione collettiva di storie particolarmente significative;
- mettersi in gioco in esperienze significative, per conoscere le proprie potenzialità e superare i propri limiti, nella prospettiva di costruire un rapporto positivo con la propria corporeità.

Referente

Direzione Panaro
Tel.: 059/219255
E-mail: direzione@panaromodena.it

Modalità di prenotazione

Calendario.

Modalità di pagamento

Nel caso non si utilizzi il contributo del Comune è possibile pagare tramite bonifico oppure direttamente presso la struttura.

Documentazione

La traccia del laboratorio ed eventuali possibili sviluppi sono disponibili in formato digitale e accessibili attraverso un QR-CODE: possono essere

utilizzate anche per autobiografie cognitive o per riproporre a scuole le attività svolte.

Note

I referenti sono a disposizione per qualsiasi chiarimento, richiesta. Gli esperti sono laureati in scienze motorie o tecnici sportivi specializzati. Eventuali rinunce devono pervenire entro 7 giorni prima della data del laboratorio, inviando anche comunicazione via mail a direzione@panaromodena.it, in caso contrario il costo sarà comunque addebitato.

Caratteristiche

Titolo: Laboratorio

Descrizione:

La proposta laboratoriale crea un'esperienza motoria significativa che promuove il coinvolgimento attivo, costruttivo, inclusivo ed interattivo dei bambini, attraverso la condivisione e la rielaborazione collettiva di una favola musicale, da interpretare con il linguaggio del corpo, utilizzando il movimento.

Questa proposta sostiene lo sviluppo di competenze trasversali personali e sociali che di apprendimenti motori e musicali, costruisce spazi di relazione tra scuola e territorio e promuove sani stili di vita orientati alla salute e al benessere.

All'interno di un contesto motorio e musicale significativo, i bambini saranno incoraggiati alla scoperta di un ambiente di apprendimento che accende la curiosità dei bambini, stimola l'esplorazione e la scoperta, proponendo molteplici materiali, strumenti e attrezzature ginniche, convenzionali e fantasiose: grandi attrezzi come travi di varie altezze, tappeti colorati di varie altezze e dimensioni, pedane elastiche, trampolini di varie dimensioni, parallele, morbide buche paracadute, e di piccoli attrezzi come corde, palle, nastri, cerchi, teli.

I bambini poi saranno guidati dall'adulto in attività psicomotorie e motorie di coordinazione dinamica generale, coordinazione spazio-temporale, ritmo, equilibrio, combinazione di schemi motori...

L'attività può essere preceduta e/o supportata dall'ascolto in classe/sezione dell'opera e seguita dalla rielaborazione personale dei bambini. Le proposte si arricchiscono ogni anno di nuove storie.

Dove: Presso la palestra comunale "Barbieri", via del Carso, 6. I laboratori si svolgono presso la palestra Panaro

Tempi: 1.30 h

Costo per classe: 65 €

Obbligatoria: Sì
