

Agenzie

Galleria Estense

Ordini scolastici

Scuola dell'infanzia,
Scuola primaria

Classi

Infanzia sez. mista,
Infanzia sez. 3 anni,
Infanzia sez. 4 anni,
Infanzia sez. 5 anni,
Scuola prim. classe I,
Scuola prim. classe II,
Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V

Anno scolastico

2026/27

451 - Sassuolo per i piccoli

Finalità

Fantasia, invenzione, e immaginazione sono strumenti necessari per rielaborare in modo originale le conoscenze acquisite con precedenti esperienze.

Referente

Galleria Estense Ufficio Servizi Educativi - dott.ssa Paola Bigini
Tel.: 059/4395715
E-mail: paola.bigini@cultura.gov.it

Modalità di prenotazione

Adesione.

Sarà il referente a contattare la scuola per concordare una data.

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune, il pagamento dell'itinerario potrà essere corrisposto al momento della visita pagando l'importo direttamente alla biglietteria. Si ricorda che le Gallerie Estensi NON sono legittimate ad emettere fattura. Gli interessati possono richiedere il rilascio della quietanza di avvenuto pagamento inviando apposita richiesta all'indirizzo: ga-esten.servizieducativi@cultura.gov.it

Pagamento con bonifico

Estremi del c/c su cui versare l'importo dovuto:

Codice IBAN: IT 40 J 02008 12930 000103961018

Intestato a: Gallerie Estensi con sede in Modena Largo Porta S. Agostino, 337

Indicare il titolo dell'itinerario didattico, data e orario.

Copia del bonifico di pagamento dovrà essere inviato per posta elettronica ai seguenti indirizzi:

francesco.gambadoro@cultura.gov.it

costanza.carone@cultura.gov.it

paola.bigini@cultura.gov.it

Copia del bonifico dovrà essere esibita in biglietteria il giorno della visita.

Note

Si ricorda di segnalare, al momento della prenotazione, la presenza di studenti con disabilità.

Possibilità di pranzare al sacco all'interno del Palazzo Ducale.

Caratteristiche

Titolo: Visita

Descrizione:

Si propongono i seguenti percorsi:

A - ANTICO E MODERNO A PALAZZO - Infanzia 4 e 5 anni, Primaria
Stimoliamo la classe a comprendere come lo stesso concetto possa essere reso con stili differenti, sviluppando una maggiore consapevolezza artistica. La collezione Monochromatic Light raccoglie opere di artisti contemporanei realizzate appositamente per il Palazzo Ducale. La loro estrema semplicità si confronta con la ricchezza degli affreschi e degli stucchi barocchi, dando vita ad accostamenti inediti tra diverse espressioni artistiche.

ATTIVITÀ

Passeggiando tra le sale del Palazzo, confronteremo arte barocca e arte contemporanea con particolare attenzione a come vengono espressi nei due diversi stili i concetti di musica, pittura, sogno, magia, cielo e acqua. I piccoli artisti sceglieranno poi uno di questi temi e ne daranno la loro personale doppia interpretazione realizzando disegni astratti e figurativi.

B - PEZZETTINO DI PALAZZO. ALLA RICERCA DI SÉ

Il percorso prende avvio dalla lettura animata dell'albo *"Pezzettino"* di Leo Lionni, che introduce in modo semplice e profondo il tema dell'identità e del sentirsi parte di qualcosa. Ai bambini viene quindi affidato un "pezzettino di palazzo": una tessera-puzzle con un'immagine incompleta. Come il protagonista della storia, anche questo pezzettino intraprende un viaggio per scoprire a cosa appartiene. All'interno del Palazzo Ducale di Sassuolo, i bambini sono guidati alla scoperta di alcuni personaggi e scene presenti nelle decorazioni simili a quelli dell'albo e attraverso il gioco dovranno verificare se il loro pezzettino appartiene a qualcuno di essi. Al termine del percorso si giunge alla scoperta finale: il proprio pezzettino non appartiene a nessun altro, ma è già completo e unico così com'è. Attraverso un ultimo laboratorio ogni bambino rielabora la propria tessera-puzzle decorandola liberamente con colori e segni. I pezzettini vengono poi accostati su un supporto comune, creando una composizione collettiva in cui ogni elemento resta distinto.

Focus

- Favorire la scoperta e la valorizzazione della propria identità
- Stimolare l'osservazione attiva e la relazione con le opere d'arte
- Promuovere la capacità di riconoscere differenze e unicità
- Sviluppare espressione creativa attraverso il linguaggio visivo

Obiettivo finale: accompagnare i bambini a riconoscere che non è necessario "appartenere" o somigliare a qualcosa per essere completi, ma che ciascuno è già unico e prezioso così com'è.

C - TRAME DI PALAZZO - Primaria

Esploriamo il Palazzo Ducale, i suoi spazi e i personaggi che l'hanno vissuto, inventando nuove e avvincenti storie. Saloni da festa e passaggi segreti, rigogliosi giardini e stanze affrescate: gli ambienti della Delizia di Sassuolo sono stati lo sfondo di vicende appassionanti e incredibili. E se ne inventassimo di nuove? La sua atmosfera fastosa e ricca di dettagli offre molti spunti per trovare l'ispirazione e mettere in moto la fantasia.

ATTIVITÀ

Dopo aver visitato il Palazzo e scoperto le storie di cui è stato cornice o protagonista, inviteremo gli alunni a inventare la propria storia. Come aiuto, forniremo a ciascuno uno schema di Propp con i personaggi della fiaba, oppure delle carte da estrarre con suggerimenti per creare personaggi, antagonisti, oggetti magici e nodi narrativi. Il lavoro potrà proseguire in classe perfezionando le singole storie o creandone una tutti insieme.

D - LE FORME DELLA NATURA - Infanzia 5 anni, Primaria

Invitiamo i bambini a indagare le forme della natura e i loro significati a partire dalle raffigurazioni di piante e animali all'interno del Palazzo Ducale. Nature morte, vasi di fiori, dettagli esotici. E ancora: animali nascosti, creature mitiche, ghirlande di frutta ed elementi naturali che giocano a nascondersi. A ben vedere, negli ambienti ducali la natura è protagonista. Il suo ruolo, però, è molto importante anche fuori dalle mura del palazzo: ieri come oggi.

ATTIVITÀ

Passeggiando tra le sale, stimoleremo l'osservazione delle diverse forme

della natura all'interno di alcune composizioni. Parleremo inoltre dell'importanza della natura nel contesto della delizia estense, sia come decorazione interna sia come ambiente esterno.

E - IL CIELO IN UNA STANZA

Il percorso didattico si svolge al Palazzo Ducale di Sassuolo ed è pensato per bambini della scuola dell'infanzia. Attraverso una visita guidata nelle affascinanti sale del palazzo, i piccoli esploratori osserveranno i soffitti decorati con cieli fantastici, personaggi e storie mitologiche. Le narrazioni stimoleranno la loro immaginazione, portandoli a viaggiare tra nuvole, stelle e creature celesti. L'esperienza si concluderà con un laboratorio artistico dove ogni bambino potrà creare il proprio cielo ispirato alla visita.

F - TRACCE DI IERI, TRACCE DI NOI - Primaria

Invitiamo i bambini a leggere le tracce del passato, ma anche a ragionare su quale possa essere la propria traccia nel mondo a partire da interessi e passioni personali. La storia è fatta di tante tracce, testimonianze che ogni persona lascia, visibili agli altri e a chi verrà dopo. Ci sono tracce che lasciamo per non perderci e per ritrovarci, o per trasmettere un ricordo di noi. Gli Este, per esempio, hanno usato l'arte come impronta della propria grandezza: ce lo raccontano bene gli affreschi, i dettagli e le architetture del Palazzo di Sassuolo.

ATTIVITÀ

Visiteremo la Delizia seguendo tracce speciali per conoscere e ricostruire la sua storia. Inviteremo i bambini a raccogliere alcune di queste tracce, per comprendere il concetto di "fonte storica" come base per lo studio del passato (questo in particolare per la primaria). Infine, gli alunni realizzeranno un'opera con collage e diversi materiali, per rappresentare in modo astratto la propria unica e speciale traccia.

Dove: Palazzo Ducale - P.le della Rosa Sassuolo

Tempi: 1.30 h

Costo per classe: 45 €

Obbligatoria: Sì
