

Agenzie

Museo Civico di Modena

Ordini scolastici

Scuola primaria,
Scuola secondaria I grado

Classi

Scuola prim. classe III,
Scuola prim. classe IV,
Scuola prim. classe V,
Scuola sec. I grado classe I,
Scuola sec. I grado classe II,
Scuola sec. I grado classe III

Anno scolastico

2026/27

436 - Dare forma alla polvere

Finalità

Conoscere i principali usi del gesso in ambito artistico e culturale e le tecniche di realizzazione di calchi. Partendo da esempi pratici, capire il concetto di stampo positivo e negativo per arrivare a sperimentare la tecnica del calco in gesso.

Conoscere le diverse tipologie di opere in gesso presenti nelle collezioni del Museo Civico, le loro storie e lo scopo per cui sono state realizzate.

Scoprire cos'è una gipsoteca, la figura di Giuseppe Graziosi e le sue opere presenti in città.

Comprendere come in ogni opera d'arte alla volontà espressiva dell'artista corrisponda una precisa scelta tecnica.

Conoscere il museo della propria città come luogo che produce cultura attraverso un'esperienza significativa.

Referente

Elena Grazia Fè - Museo Civico - Sezione Arte e artigianato artistico
Laboratorio educativo

Tel.: 059/2033121

E-mail: laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di prenotazione

Calendario.

Per informazioni e/o eventuali variazioni su orari e date proposti è possibile telefonare al numero 059/2033121 (lunedì-venerdì dalle 9.00 alle 12.00) o scrivere una mail all'indirizzo

laboratorio.didattico.museo@comune.modena.it

Modalità di pagamento

Nel caso in cui non si utilizzi il contributo del Comune, è necessario pagare in contanti o bancomat/carta di credito presso l'Infopoint di Palazzo dei Musei il giorno stesso. In caso di pagamento differito, è possibile richiedere l'emissione di fattura elettronica o avviso di pagamento (pagoPA).

Gratuità prevista per insegnanti, accompagnatori e alunni con disabilità.

In caso di disdetta comunicata con un preavviso inferiore ai 7 giorni, il Museo Civico si riserva il diritto di richiedere alla scuola il pagamento di una penale pari a 30,00 euro.

Documentazione

La documentazione relativa al progetto educativo del Museo Civico è reperibile nella sezione "Attività 0-99" del sito museocivicomodena.it.

Al termine del percorso al personale docente verrà sottoposto un questionario per la valutazione della qualità dell'esperienza.

Caratteristiche

Titolo: Visita e laboratorio

Descrizione:

Il percorso è dedicato al gesso, un materiale da sempre utilizzato in ambito scultoreo per la sua versatilità. Prevede una visita al Museo per scoprire insieme alcune opere scultoree realizzate da conservatori di opere d'arte, grandi botteghe e artisti del territorio modenese. Si osserveranno calchi, formelle, bassorilievi, modelli preparatori per statue, come ad esempio il calco del portale dell'Abbazia di Nonantola, e le sculture realizzate dal celebre Giuseppe Graziosi durante la sua lunga carriera.

In laboratorio si esploreranno le caratteristiche specifiche e le potenzialità tecniche e artistiche del gesso. Attraverso un'esperienza tattile di tutti gli stadi del materiale - dalla miscelazione, alla colatura in stampo, fino all'intervento sulla superficie - si darà forma a nuovi elaborati. Lavorando sul materiale ancora morbido si scopriranno le sue potenzialità espressive creando un gioco di texture con rilievi positivi e negativi.

L'approccio, la veicolazione dei contenuti e la tipologia delle attività saranno adattate all'età dei partecipanti.

Dove: Museo Civico di Modena, Palazzo dei Musei - Viale Vittorio Veneto, 5

Tempi: 1.30 h

Costo per alunno: 3 €

Obbligatoria: Sì
