

Agenzie

Biblioteca civica d'arte Poletti

Ordini scolastici

Scuola secondaria II grado

Classi

Scuola sec. II grado classe III,
Scuola sec. II grado classe IV,
Scuola sec. II grado classe V

Anno scolastico

2026/27

357 - Sovvertire l'ordine: i linguaggi del dissenso nel laboratorio della storia

Finalità

Realizzata dalla Biblioteca Poletti in occasione del Festival *filosofia* 2026 dedicato al tema *Caos*, la mostra "Nutrire l'utopia. Pratiche contro-culturali e spazi di autonomia" invita gli studenti a una rilettura critica del dissenso, ribaltando la narrazione comune: ciò che appare come disordine è, in realtà, un sistema complesso che ha saputo *sovvertire l'ordine* costituito per generare linguaggi e forme di resistenza autentiche.

L'itinerario didattico, integrandosi pienamente con i programmi ministeriali di Storia, Educazione Civica, Storia dell'Arte, Grafica e Comunicazione, accompagna le classi nell'analisi dell'estetica come strumento di posizionamento politico.

L'obiettivo è guidare i ragazzi a decodificare le contro-culture — dal punk hardcore al writing fino alle mobilitazioni dei primi anni Duemila - come esperienze che hanno saputo opporsi all'omologazione del mercato attraverso regole proprie, etiche coerenti e reti di solidarietà, offrendo strumenti di indagine storiografica applicabili al presente.

Il percorso, infine, invita gli studenti a scoprire la Biblioteca Poletti come spazio vivo di conoscenza, dove arte, grafica e memoria si intrecciano in un patrimonio aperto alla ricerca contemporanea.

Referente

Maria Elisa Della Casa

Luisa Capelli

Tel.: 059/2032940

Email: servizio.biblioteche@comune.modena.it

Modalità di prenotazione

Calendario.

Da ottobre a dicembre 2026. Indicativamente 1 mattina a settimana (lunedì), con turni dalle 9:00 alle 10:30 o dalle 11:00 alle 12:30.

Note

Possibilità di concordare date alternative al termine delle disponibilità del calendario inserito.

Caratteristiche

Titolo: Visita interattiva e dialogata

Descrizione:

Il percorso si apre con la visione di un breve spezzone della video-installazione *G8 di Genova 2001–2026*, realizzata da studentesse e studenti delle classi terze dell'I.I.S. "Adolfo Venturi" di Modena in collaborazione con Urbaner, che funge da attivatore per un confronto generazionale sulle tematiche del dissenso.

La visita poi si sviluppa come un'esperienza interattiva, dialogata e costruita insieme ai partecipanti: non una semplice esposizione, ma un confronto attivo sulla varietà dei materiali esposti (libri, flyer, dischi, maglie, adesivi, fanzine, fotografie).

Gli studenti saranno sollecitati a esplorare il nesso tra autoproduzione, linguaggi visivi e forme di dissenso in un viaggio che intreccia storia del Novecento, sociologia, comunicazione di massa, storia della grafica e dell'editoria indipendente in una narrazione condivisa, pensata per essere ripresa e rielaborata autonomamente in aula.

Dove: Biblioteca Poletti, Largo Porta Sant'Agostino 337 - Palazzo dei Musei

Tempi: 1.30 h

Costo: Gratuito

Obbligatoria: Sì
